

# DaVinci Gold Tokens

## PRESENTATION

GOLD GLOBAL CURRENCY CORP. S.A. (GOLD GLOBAL) est un intermédiaire financier suisse réglementé dans le domaine des métaux précieux, sous forme physique ou numérique, constitué en juin 2016, membre d'un organisme d'autorégulation (OAR), supervisé par la FINMA, l'Autorité fédérale de surveillance des marchés financiers.

DaVinci Gold" est la marque de GOLD GLOBAL pour son écosystème mondial basé sur l'or, mettant en œuvre son concept innovant de titrisation numérique de l'or, connu sous le nom de "tokenisation". Celui-ci permet l'émission de "Stablecoins", les tokens DaVinci Gold, adossés à de l'or physique identifié et détenus en toute sécurité par la Brinks en Suisse.

Un token DaVinci Gold est le titre de propriété numérique d'une quantité d'or physique identifiée et attribuée de manière immuable, enregistré sur une blockchain privée garantissant l'existence et la qualité de l'or alloué, sa traçabilité et sa propriété irréversible.

L'or sous-jacent peut être récupéré à tout moment par le rachat du token DaVinci Gold correspondant. Toutes les transactions sont enregistrées auprès de l'un des plus grands fournisseurs de services de paiement et de transaction au monde, le premier en Europe, Worldline, sur son infrastructure de gestion des actifs numériques (DAM - Digital Asset Management).

En outre, GOLD GLOBAL a développé, en partenariat avec Worldline, une infrastructure financière de bout en bout pour un système d'investissement Crypto-Or et une solution de paiement numérique adossée à l'or, indépendante des banques ou des banques centrales, permettant un investissement en or physique en toute confiance, une liquidité grâce aux transferts P2P instantanés, pour des transactions, des dons, du commerce, des échanges et comme moyen de paiement mis à la disposition des investisseurs particuliers ou institutionnels.



# Introduction

Alors que les marchés de la DeFi (Decentralized Finance) et des crypto-monnaies continuent de se frayer un chemin dans le système financier classique, la tokenisation d'actifs réels est devenue l'une des tendances les plus en vogue.

Les œuvres d'art, l'immobilier et les matières premières figurent parmi les actifs qui font actuellement l'objet d'une tokenisation.

Dans la situation économique incertaine d'aujourd'hui, marquée par l'inflation, la récession et les tensions géopolitiques, les investisseurs cherchent à réduire les risques de leur portefeuille.

La tokenisation de l'or est le processus de création d'un token sur la blockchain, qui représente une quantité spécifique d'or.

L'or tokenisé offre un accès plus facile à un actif physique réputé, avec une liquidité accrue, un règlement plus rapide et des coûts réduits. Les investisseurs qui souhaitent atténuer les risques pour leurs portefeuilles peuvent opter pour des actifs numériques entièrement garantis par la stabilité de l'or physique.



# L'or dans l'Antiquité

L'or est l'une des rares matières premières que l'on peut considérer comme une monnaie ou un actif monétaire. De nombreuses monnaies dans le monde étaient autrefois garanties par l'or. Bien que l'étalon-or ait été abandonné depuis longtemps, l'or est encore utilisé très efficacement comme valeur refuge en période de turbulences économiques pour préserver son patrimoine.

Pendant des milliers d'années, l'or a été utilisé uniquement pour créer des objets tels que des bijoux et des idoles religieuses. Il en a été ainsi jusqu'à ce que, vers 1500 avant J.-C., l'ancien empire égyptien, qui tirait un grand profit de sa région aurifère, la Nubie, fasse de l'or le premier moyen d'échange officiel pour le commerce international.

L'Égypte a créé le shekel, une pièce de monnaie qui pèse 11,3 grammes et qui est devenue l'unité de mesure standard au Moyen-Orient. Elle était fabriquée à partir d'un alliage naturel appelé électrum, composé d'environ deux tiers d'or et d'un tiers d'argent.

Quelques centaines d'années plus tard, en Lydie, un royaume d'Asie mineure, la première frappe de pièces d'or pur a commencé vers 560 av. En 50 avant J.-C., les Romains ont commencé à émettre une pièce d'or appelée Aureus, qui vient du mot "aurum", l'or en latin.

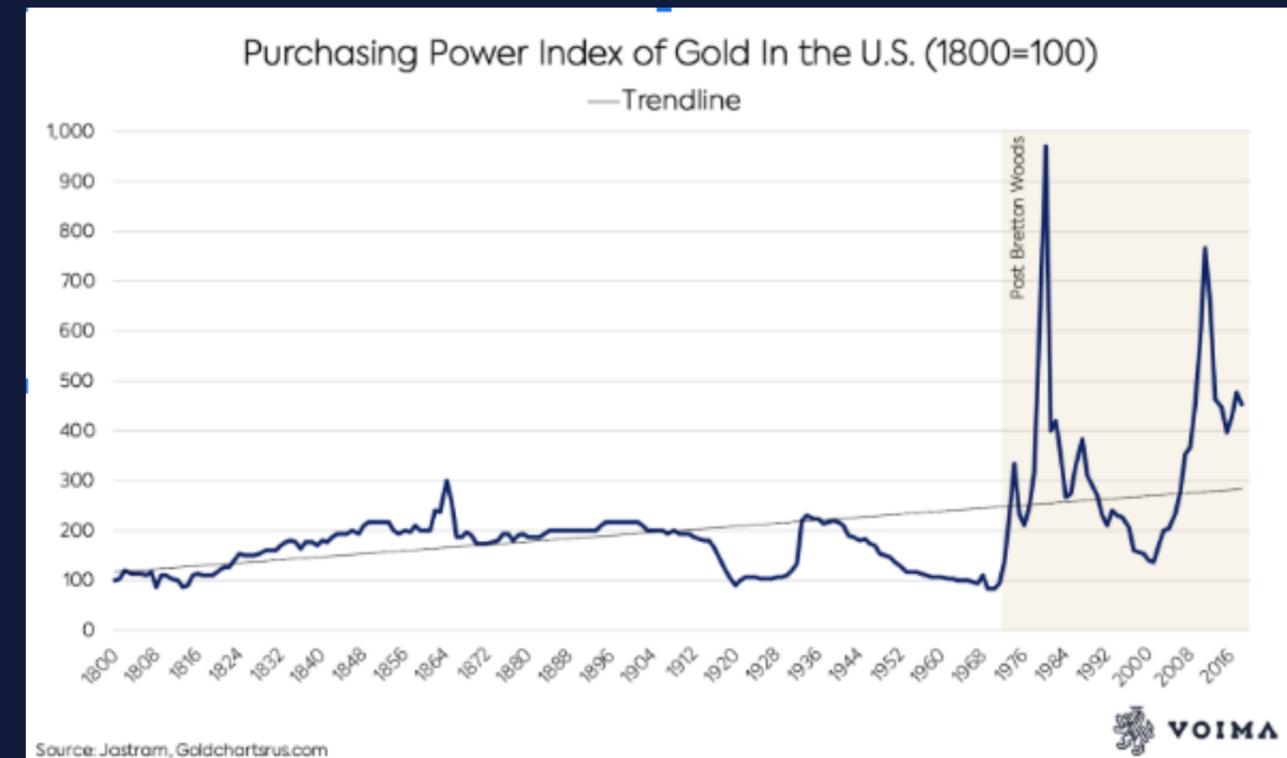


# L'or dans l'Antiquité

Les mesures prises par le président Richard Nixon en 1971 pour mettre fin à la convertibilité du dollar en or et mettre en place un contrôle des salaires et des prix visaient à contrer le problème d'une imminente ruée sur l'or et le problème de l'inflation aux Etats-Unis.

Cette nouvelle politique économique a marqué le début de la fin du système monétaire international de Bretton Woods et a temporairement stoppé l'inflation.

Ci-contre, vous pouvez observer comment le pouvoir d'achat de l'or en USD a réagi par la suite. Nous sommes probablement en train de revivre le scénario des années 1970 ralenti et dans des proportions décuplées !



# L'or à l'ère moderne

La manipulation de la monnaie fiduciaire a rapidement abouti à la manipulation de la dette libellée en monnaie fiduciaire, profitant à quelques privilégiés et ruinant les autres.

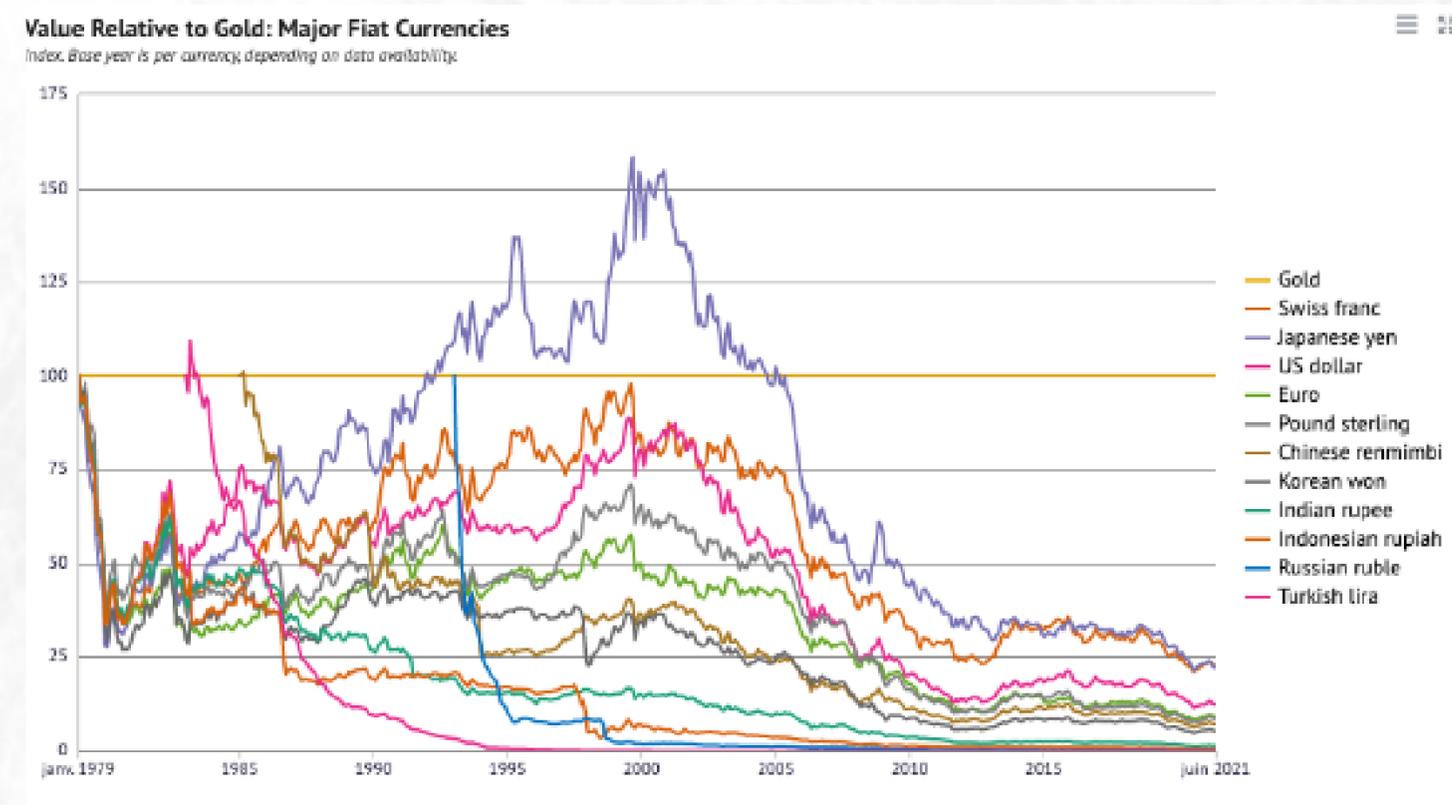
**“La monnaie papier finit toujours pas retourner à sa valeur intrinsèque, c’est-à-dire zéro !”  
- Voltaire**

L'or d'investissement reste le moyen le plus simple de protéger son pouvoir d'achat à l'ère des monnaies fiduciaires papier.

Définition de l'or d'investissement dans la directive 1998/80/CE du Conseil de l'UE du 12 octobre 1998:

- l'or, sous forme d'une barre ou d'une plaquette, d'un poids accepté sur les marchés de l'or, d'une pureté égale ou supérieure à 995 millièmes, représenté ou non par des titres (les barres ou plaquettes d'un gramme ou moins peuvent être exclues du régime par les États membres);
- les pièces en or d'une pureté d'au moins 900 millièmes, frappées après 1800, qui ont ou ont eu cours légal dans le pays d'origine et sont habituellement vendues à un prix qui ne dépasse pas plus de 80 % la valeur sur le marché libre de l'or que contient la pièce. Chaque année, les États membres indiquent quelles pièces conformes à ces critères sont commercialisées sur leur territoire. Ces listes sont publiées au Journal officiel.

La livraison, l'acquisition intracommunautaire et l'importation d'or d'investissement sont exonérées par les États membres de la taxe sur la valeur ajoutée.



# Les Tokens DaVinci Gold



Photo non contractuelle

Nos tokens DaVinci Gold Ounce (DVGO) et DaVinci Gold Kilo (DVGK) vous offrent les avantages d'un actif tangible comme l'or et la modernité de la blockchain : protection et valorisation du capital, liquidité, transférabilité, accessibilité, authenticité, transparence.

Lorsque vous possédez des tokens DaVinci Gold, vous possédez véritablement l'or alloué. Vous seul ! Personne d'autre ! Ainsi, vous bénéficiez à la fois des avantages de la pleine propriété de l'or alloué et de l'efficacité opérationnelle de l'or non alloué.



# Les Tokens DaVinci Gold



## DVGO (DaVinci Gold Ounce)

Chaque DVGO est lié à une pièce d'un once (31,10 g) pure à 99,99 % (24 carats), marquée du même identifiant que celui présent dans le titre numérique, unique, grâce à notre technologie de sécurité par gravure au nano-laser.



## DVGK (DaVinci Gold Kilo)

Chaque DVGK est lié à un lingot d'or neuf d'un kilogramme, pur à 99,99 %, provenant d'une raffinerie certifiée par la London Bullion Market Association (LBMA). Le numéro de série unique du lingot est enregistré sur le titre numérique.

Photo non contractuelle

Nos tokens sont des titres de propriété numériques infalsifiables. Ils sont reconnus et réglementés par l'Autorité fédérale de surveillance des marchés financiers (FINMA).

Nos tokens sont enregistrés au fur et à mesure de leur émission sur notre blockchain privée, développée en collaboration avec Worldline, le premier fournisseur européen de services de paiement et de transactions financières, et le 4e au monde.



# Notre équipe



**Roger KINSBOURG**  
Président- Directeur  
Général – Fondateur



**Claude LAPORTE**  
Vice-président  
Co-fondateur et avocat



**Jan SAGGIORI**  
Directeur Technique et  
Sécurité IT – Co-fondateur



**Alain ROME**  
Affaires juridiques et  
fiscales



**Philippe RIGOUT**  
Conseiller du président



**Thomas BOUEZ**  
Chef du marketing et  
des communications



**Adrien ASESIO**  
Conseiller FinTech &  
Blockchain IT



**Mathieu ROME**  
Conseiller FinTech IT



**Elena KINSBOURG**  
Secrétaire Générale



**Anne-Françoise GIRAUD**  
Directrice générale adjointe,  
Liaison financière et fiscale



**Charles-Antoine  
DE LA MAIRIEU**  
Directeur, Développement  
des affaires internationales



**Yankhoba BA**  
Directeur, Affaires pour  
l'Afrique



**Daniel SIAD**  
Senior Manager  
HNWI & UHNW



**Isabelle Lafforgue**  
"Ambadress at Large"  
Middle East & Far East

# Contactez-nous

 + 41 22 510 50 51

 [contact@davincigoldtoken.com](mailto:contact@davincigoldtoken.com)

 [www.davincigold.com](http://www.davincigold.com)





**Merci**  
de votre attention

 [www.davincigold.com](http://www.davincigold.com)